

Готуючись до заняття, викладач повинен скласти навчально-методичну карту заняття (див. зразок).

зразок

АГРАРНИЙ КОЛЕДЖ УПРАВЛІННЯ І ПРАВА ПДАА

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТКА ЗАНЯТТЯ № 16

Навчальна дисципліна *Українська мова за професійним спрямуванням*

Тема заняття: *Етика ділового спілкування*

Дата заняття: _____

Тривалість *2 год.*

Тип заняття (*практичне, лекційне, семінарське, лабораторно-практичне*)

Навчальна мета: Формування морально-естетичних якостей майбутніх юристів. Формування, удосконалення умінь і навичок ефективного спілкування.

Дати студентам глибокі й систематичні знання за темою заняття, підвищити орфографічну й пунктуаційну грамотність, культуру професійного мовлення.

Виховна мета: *Виховання поважливого ставлення до колег та клієнтів.*

ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗАНЯТТЯ

Наочні посібники:

Зубков М.Г. Сучасна українська ділова мова. – Х., 2002.

Роздатковий матеріал: *Вправи*

ЗМІСТ ЗАНЯТТЯ

№ з/п	Етапи заняття
	I. Організаційний момент.
	II. Актуалізація опорних знань.
	III. План заняття: 1. Поняття етики ділового спілкування. 2. Структура спілкування. 3. Мовленнєвий етикет. 4. Правила спілкування при проведенні зустрічей, переговорів. 5. Виконання практичних вправ.
	IV. Підсумки заняття.
	V. Домашнє завдання. Укласти діалог службової розмови по телефону.

Викладач _____

АГРАРНИЙ КОЛЕДЖ УПРАВЛІННЯ І ПРАВА ПДАА

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТКА ЗАНЯТТЯ № 1, 2

Навчальна дисципліна *Українська мова за професійним спрямуванням*

Тема заняття: ***Мова і професія. Основні вимоги до мовлення.***

Дата заняття: _____

Тривалість *4 год.*

Тип заняття *практичне*

Навчальна мета: *Розкрити значення мови для становлення спеціаліста.*

Дати студентам глибокі й систематичні знання за темою заняття, підвищити орфографічну й пунктуаційну грамотність, культуру професійного мовлення.

Виховна мета: *Виховувати інтерес до історії української мови, любов і повагу до рідної мови, відповідальність за використання мови як засобу спілкування.*

Виховання відповідальності за підготовлену документацію.

ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗАНЯТТЯ

Наочні посібники:

Зубков М.Г. Сучасна українська ділова мова. – Х., 2002.

Роздатковий матеріал: *Вправи*

Основна література

Зубков М.Г. Сучасна українська ділова мова. – Х., 2002.

Коваль А.П. Культура ділового мовлення. – К., 1974.

Шевчук С.В. Українське ділове мовлення. – К., 2000.

Ющук П. Практикум з правопису української мови.-К., 1994.

ЗМІСТ НАВЧАННЯ

№ п/п	Етапи заняття, навчальні питання і їх зміст, зміст практичних завдань, вправ, контрольних завдань та ін. Форми і методи навчання
	I. Організаційний момент.
	II. Актуалізація опорних знань.
	1. Українська мова – державна мова України. Роль мови у діловому спілкуванні спілкуванні. 2. Мова і професія. 3. Основні вимоги до мовлення ділової людини. 4. Особливості професійного спілкування. 5. Мовленнєвий етикет. 6. Виконання практичних вправ
	IV. Підсумки заняття.
	V. Домашнє завдання. Опрацювати тему: «Усне ділове мовлення» С. 300 – 310 (по Зубкову). Впр. 3

Підписи викладачів:

АГРАРНИЙ КОЛЕДЖ УПРАВЛІННЯ І ПРАВА ПДАА
НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТКА ЗАНЯТТЯ № 1

Навчальна дисципліна *Ораторське мистецтво*

Тема заняття: *Вступ до курсу. Визначення сутності основних понять. Історія ораторського мистецтва.*

Дата заняття: _____

Тривалість *2 год.*

Тип заняття *лекція*

Навчальна мета:

Дати студентам глибокі й систематичні знання за темою заняття, спонукати інтерес до роботи над культурою професійного мовлення.

Виховна мета: *Виховувати відповідальність за використання мови як засобу спілкування.*

ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЗАНЯТТЯ

Основна література

Васильєв Г. Ю. Ораторське мистецтво. – Харків: Нац. юрид. акад. України, 1997. – 90 с.

Портрети видатних юристів XIX – поч. XX ст.

ЗМІСТ НАВЧАННЯ

№ п/п	Етапи заняття, навчальні питання і їх зміст
	I. Організаційний момент.
	II. Актуалізація опорних знань.
	III. План заняття. 1. Роль мистецтва красномовства в духовно-моральному та інтелектуальному оновленні громадянського суспільства незалежної України. 2. Теоретичні та історичні основи мистецтва красномовства. 3. Фінансова діяльність і ораторське мистецтво.
	IV. Підсумки заняття.
	V. Домашнє завдання. Опрацювати тему: Ораторське мистецтво Київської Русі

Підпис викладача: